

# **fair**

**Magazin für Kunst & Architektur**

Mediadaten 2025

## fair Konzept / Inhalt

**fair** wurde im Jahr 2008 von Thomas Redl (Künstler & Verleger, Wien) und Wolf Guenter Thiel (Kunstwissenschaftler, Berlin) gegründet. Bis Ende 2016 wurden in Zeitungsform gemeinsam 14 Ausgaben + 3 Ausgaben zu *central and eastern europe* herausgegeben mit insgesamt über 800 Seiten Umfang.

Seit Beginn 2017 wird **fair** als Magazin von Thomas Redl 2 x jährlich in Wien herausgegeben. Im Herbst 2018 wurde der Verein *fair – Kunst & Architektur in Wien* gegründet und ist seit 2019 Träger und Herausgeber des Magazins.

Die inhaltlichen Schwerpunkte sind Bildende Kunst und Architektur und die Verbindung beider Disziplinen. Die ausführlich und lange recherchierten Beiträge behandeln einerseits aktuelle Positionen der Kunst und Architektur, führen aber andererseits auch in die Kunst- und Architekturgeschichte, um so ein Wissen über die verschiedenen Entwicklungen und ihre Relevanz für die Gegenwart zu vermitteln. So verstehen wir unsere Themen und Beiträge nicht als „kurzzeitig zeitaktuell“, sondern sehen sie in einem längeren kulturgeschichtlichen Zusammenhang. Verwandte Themen wie Raumgestaltung und Design sowie Fragen der Urbanität werden auch behandelt. Ein weiterer Bereich ist die Philosophie. Hier berichten wir über Tendenzen aktuell philosophischer und gesellschaftspolitischer Entwicklungen.

Die Aufgabe und das Ziel von **fair** ist es, einen Dialog auf hohem Niveau in den Bereichen Kunst, Architektur und Urbanität zu führen – mit ausführlichen und in die Tiefe gehenden Beiträgen. Es wird ein Bewusstsein zum Ausdruck gebracht, dass sich grundsätzlich über den Zusammenhang von Architektur, Raum, Kunst und Ästhetik bewusst ist und dessen Wechselwirkungen auf die Gesellschaft und ihre sozialen Strukturen.

Vom Redaktionssitz Wien aus berichtet **fair** über Kunst, Kultur und Architektur im mitteleuropäischen Raum, erweitert durch Beiträge aus dem europäischen und internationalen Kontext.

## Mediadaten

### *Allgemeine Daten*

Erscheinungstermine: 2 x jährlich (Frühjahr und Herbst)  
Erscheinungsort: Wien / Berlin  
Inhalt: Kunst und Architektur und verwandte Themen  
Herausgeber: Thomas Redl & Wolf Guenter Thiel  
Verein fair - Kunst & Architektur

### *Technische Daten*

Medium: geheftetes Magazin  
Auflage: 1.200 – 1.500 Stück  
Umfang: zwischen 64 und 88 Seiten  
Farbe: 4-färbig

Heftformat: 270 x 345 mm (Hochformat)  
Satzspiegel: 246 x 321 mm (Hochformat)

### *Vertrieb*

In Österreich mit Schwerpunkt Wien sowie in den Städten Linz, Graz, Salzburg, Bregenz.  
Punktuell in Deutschland – Berlin, Hamburg, Halle, Leipzig.  
Verteilung in innerstädtischen Cafes und Lokalen sowie in Museen, Galerien und Kulturinstitutionen. Klassischer Fachbuchhandel. Aboservice.

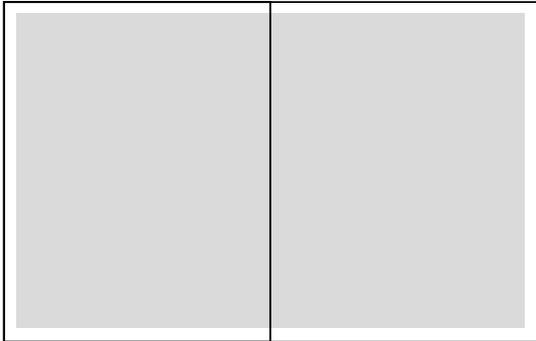
### *Redaktion*

Postadresse Österreich: Thomas Redl, Maximilianstr. 10, 3372 Blindenmarkt  
Verein: fair\_Magazin / Margaretenhof 86 /03-02, 1050 Wien  
Kontakt: Thomas Redl  
+43 699 1 2103100  
thomas@thomas-redl.com  
www.fairarts.org

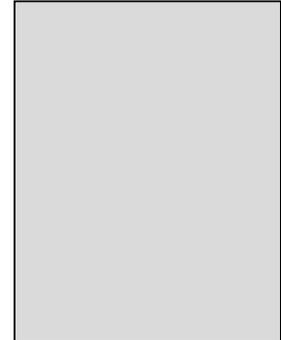
Kontakt Deutschland: Wolf Guenter Thiel  
Schulstr. 3, D-39539 Havelberg  
wolfguenterthiel@gmail.com  
www.fairarts.org

## Anzeigenformate

Breite x Höhe in mm / bei abfallenden Seiten + 3 mm Überfüller



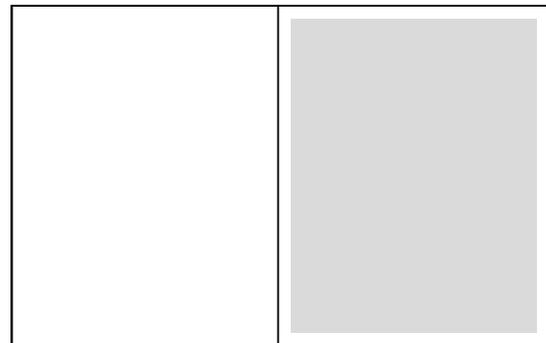
Doppelseite / Satzspiegel = 516 x 321 mm



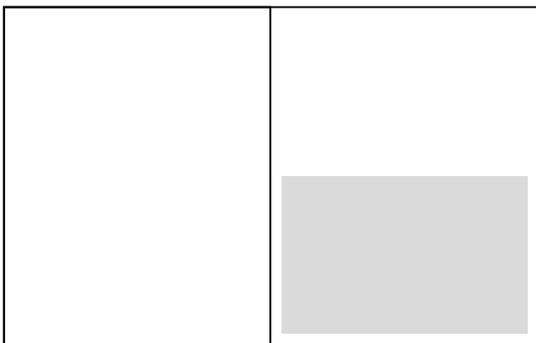
Seite U4 (Rückseite) abfallend = 270 x 345 mm



Seite 2 / Seite 4 abfallend = 270 x 345 mm



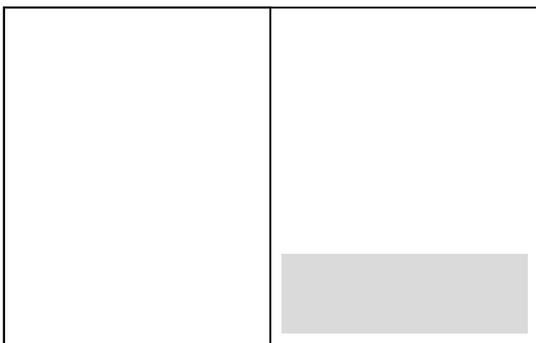
1/1 Seite / Satzspiegel = 246 x 321 mm



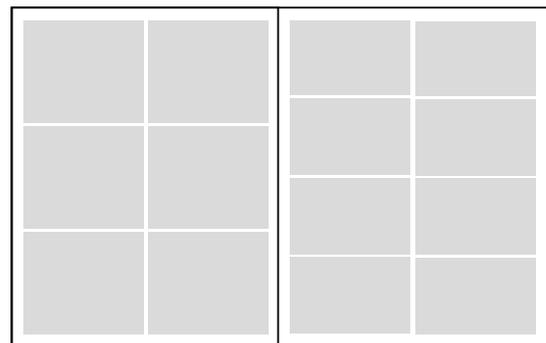
1/2 Seite / Satzspiegel = 246 x 158 mm



1/3 Seite / Satzspiegel = 246 x 103 mm



1/4 Seite / Satzspiegel = 246 x 78 mm



1/6 Seite / Raster / Satzspiegel = 120 x 103 mm

1/8 Seite / Raster / Satzspiegel = 120 x 78 mm

## *Anzeigenpreise*

Breite x Höhe in mm / bei abfallenden Seiten + 3 mm Überfüller  
Sonderplatzierungen: Seite U4 (Rückseite), Seite 2, Seite 4, Seite U3 (vorletzte Seite)  
auf Wunsch abfallend oder im Satzspiegel. Preise für 4-färbig (4c) und SW gleich.  
Lieferung des druckfähiges pdfs in Originalgröße durch den Kunden.

Bezeichnung	Farbe	Größe (Breite x Höhe)	Preis
2/1 Doppelseite	4c	516 x 321mm	2.200,--
Seite U4 (Rückseite)	4c	270 x 345 mm	2.000,--
Seite 2	4c	270 x 345 mm	1.750,--
Seite 4	4c	270 x 345 mm	1.600,--
Seite U3 (vorletzte Seite)	4c	270 x 345 mm	1.500,--
1/1 Seite	4c	246 x 321 mm	1.400,--
1/2 Seite	4c	246 x 158 mm	850,--
1/3 Seite	4c	246 x 103 mm	550,--
1/4 Seite	4c	246 x 78 mm	350,--
1/6 Seite	4c	120 x 103 mm	250,--
(im Raster 6 Anzeigen /Seite)			
1/8 Seite / Raster	4c	120 x 78 mm	200,--
(im Raster 8 Anzeigen /Seite)			

## *Advertorials*

Advertorials setzen sich aus Redaktions- + Gestaltungskosten + Druckkostenzuschuss zusammen.  
Inhalt und Gestaltung werden in Abstimmung mit dem Auftraggeber erstellt. Fotokosten werden  
zusätzlich nach Aufwand verrechnet. Bild- und Textmaterial des Advertorial wird grundsätzlich vom  
Auftraggeber zur Verfügung gestellt.

1/2- seitiges Advertorial	550,--
1-seitiges Advertorial	1.000,--
2-seitiges Advertorial	1.800,--
4-seitiges Advertorial	3.200,--